

The image is a composite of two photographs. The left photograph shows a woman from behind, wearing a long, flowing white dress, running down a modern hallway with a patterned rug. The right photograph shows a contemporary lounge area with a white curved sofa, a dark wood round table holding two wine glasses, a bucket of champagne, and a small bouquet of yellow flowers. The text 'ALMANAC GOES WHITE' is centered over the image in a white, sans-serif font.

ALMANAC GOES WHITE



FOUND IN BARCELONA

ALMANAC SE SUMA A LA SEMANA DE LA MODA NUPCIAL Y AL ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN EN UNA SEMANA DEDICADA AL ARTE DEL DISEÑO DE VESTIDOS DE NOVIA.

EL HOTEL SE CONVIERTE EN UN LIENZO PARA LOS TALENTOS NUPCIALES EMERGENTES MÁS DESTACADOS DE LA CIUDAD, CON CADA RINCÓN CONTANDO UNA HISTORIA DE DISEÑO Y CREATIVIDAD. Y DONDE NUESTROS HUÉSPEDES VIVIRÁN LA MAGIA DE LA ALTA COSTURA NUPCIAL DESDE PRIMERA FILA.

ALMANAC
BARCELONA

ARQUITECTURA ORGÁNICA

UNA COLECCIÓN INSPIRADA EN LA UNIÓN DE LAS CURVAS TANTO EN LA ARQUITECTURA COMO EN LA NATURALEZA, CREANDO UN EQUILIBRIO INTERESANTE Y ARMONIOSO CON FORMAS ELOCUENTES Y PROFUNDAS. UN CONTRASTE ENTRE LO CLÁSICO Y LO MODERNO, ASÍ COMO ENTRE LO NATURAL Y LO ARTIFICIAL.

Diseñadora: Úrsula López / @byursula_

Ubicación: Hall





ELEGANZA SCULTOREA

ELEGANZA SCULTOREA ES LA COLECCIÓN PARA LA NOVIA QUE DESEA SENTIRSE ELEGANTE, SOFISTICADA, ÚNICA Y PODEROSA. AL ELEGIR ESTA COLECCIÓN, LA NOVIA BUSCA SER LA ABSOLUTA PROTAGONISTA, IMPRESIONANDO CON UN VESTIDO DE ALTA COSTURA DE CARÁCTER ESCULTÓRICO Y SOFISTICADO. LA COLECCIÓN SE SITÚA EN UN NIVEL DE ALTA COSTURA GRACIAS A SU SOFISTICACIÓN ESTRUCTURAL, LOS MATERIALES Y LOS VOLÚMENES, LOS CUALES REQUIEREN UNA EXTENSA EXPERIMENTACIÓN CON LA PRENDA ANTES DE LLEGAR AL RESULTADO FINAL.

Diseñadora: Giorgia Vasini / @giorgiavasini

Ubicación: Hall

LA PERLA DEL TORERO

DISEÑADA PARA LA NOVIA QUE BUSCA UNA ELEGANCIA ATEMPORAL, CON DETALLES DE PERLAS Y CREPÉ. UNA COLECCIÓN QUE PRESENTA SILUETAS FEMENINAS Y SENCILLAS, COMBINADAS CON CUERPOS ADORNADOS. MEZCLANDO ESCOTES ALTOS Y BAJOS, ESTA COLECCIÓN SE CENTRA EN MANTENER EL VOLUMEN VISUAL EN LA PARTE SUPERIOR DE CADA VESTIDO, MIENTRAS CONSERVA SILUETAS MÁS ESTRECHAS PARA RESALTAR LA CINTURA.

Diseñadora: Isabella Villarroel / @isabellavillarroelp

Ubicación: Planta 1 – Atrio





FLOS

UN PROYECTO QUE COMBINA LAS FORMAS
DEPURADAS DEL ARTISTA ATCHUGARRY CON LOS
ELEMENTOS ORGÁNICOS Y COMPLEJOS DE LAS
OBRAS DE SILU. UNA COLECCIÓN QUE FUSIONA
MATERIALES RÍGIDOS CON TEXTURAS
MINIMALISTAS.

Diseñadora: Marcela Arnabal / @marcela.arnabal

Ubicación: Planta 1 – Atrio

ALMA DE NÁCAR

LAS PERLAS SON GEMAS NATURALES FORMADAS CUANDO UN CUERPO EXTRAÑO, NORMALMENTE UN GRANO DE ARENA, ENTRA EN UNA OSTRAS, QUE LO RECUBRE CON CAPAS DE UNA SUSTANCIA LLAMADA NÁCAR. EL RESULTADO ES UNA ESFERA LUMINOSA QUE HA CAUTIVADO A LA HUMANIDAD DESDE LA ANTIGÜEDAD. SÍMBOLO DE PUREZA, ELEGANCIA, INMORTALIDAD Y HONESTIDAD, SE DICE QUE 'UNA PERLA ES UN TEMPLO CONSTRUIDO ALREDEDOR DE UN GRANO DE ARENA. ES UNA LÁGRIMA CRISTALIZADA.' SON ESAS LÁGRIMAS LAS QUE INSPIRAN ALMA DE NÁCAR.

Diseñadora: Jone González / @nelezstudio

Ubicación: Planta 1 – Atrio





EL JARDÍN DE MI INFANCIA

UNA COLECCIÓN INSPIRADA EN LOS
RECUERDOS DE LA INFANCIA, DONDE CADA
MIEMBRO DE LA FAMILIA ESTÁ REPRESENTADO
COMO UNA PLANTA, CREANDO UN JARDÍN
PERSONAL Y ANECDÓTICO. LOS VESTIDOS
LLEVAN EL NOMBRE DE LOS MESES DEL AÑO, YA
QUE REFLEJAN CÓMO CAMBIA EL PAISAJE CON EL
PASO DEL TIEMPO. LA SELECCIÓN DE TEJIDOS Y
LOS TONOS ARMONIOSOS CREAN UN DELICADO
EQUILIBRIO CON LOS DISEÑOS
CONTEMPORÁNEOS Y A LA VEZ ROMÁNTICOS
QUE COMPONEN LA COLECCIÓN.

Diseñadora: Andrea Barbato / @_madebyandrea

Ubicación: Planta 1 – Atrio

SE TRIUNFA CON LO QUE SE APRENDE

EN LA COLECCIÓN PARA CRISTINA TAMBORERO,
INSPIRADA EN CHANEL, SE CREA UNA LÍNEA LLENA
DE SUTILES DETALLES, SILUETAS ESCOTADAS Y
TEJIDOS FLUIDOS, PRIORIZANDO LA COMODIDAD
SIN OLVIDAR TEXTILES ICÓNICOS COMO EL TWEED.

Diseñadora: Sofía Tonola/ @sofiatonola_bridalcouture

Ubicación: Planta -1





ENCANTOS SUTILES

ESTA COLECCIÓN COMBINA CON ÉXITO LA ELEGANCIA CLÁSICA DE CHANEL CON UN TOQUE MODERNO, PERFECTA PARA LAS NOVIAS QUE BUSCAN FUSIONAR LA SOFISTICACIÓN ATEMPORAL CON UN ESTILO CONTEMPORÁNEO EN SU VESTIDO. SE CENTRA EN LA DELICADEZA Y LOS DETALLES DE SUS PRENDAS—SÍMBOLOS DISTINTIVOS DE AMBAS MARCAS, MANTENIENDO LA SOFISTICACIÓN Y REVITALIZANDO LA ESTÉTICA TRADICIONAL. SE INTRODUCEN ASIMETRÍAS Y TRANSPARENCIAS PARA APORTAR DINAMISMO, ROMPIENDO CON LOS MOLDES CONVENCIONALES.

Diseñadora: Josefina Frías / @josefinafriasa

Ubicación: Planta -1

JARDÍN ESTELAR

UNA COLECCIÓN DE MODA QUE FUSIONA LA BELLEZA DEL ESPACIO EXTERIOR CON LA DELICADEZA DE LAS FLORES. ES UNA ODA A LA ETERNA BELLEZA DEL UNIVERSO Y LA NATURALEZA, UNIENDO ELEMENTOS CELESTIALES Y TERRENALES EN UNA DANZA DE TEXTURAS Y FORMAS. ENCONTRARÁS PRENDAS QUE TE TRANSPORTAN A GALAXIAS LEJANAS, INSPIRADAS EN NEBULOSAS Y CONSTELACIONES.

Diseñadora: Edurne Roldán / @edurnemoda

Ubicación: Habitación 103





KYOMU

UN PROCESO CREATIVO INSPIRADO EN EL PARECIDO ENTRE LAS MARIPOSAS Y LA LIBERTAD DE LA MUJER EN EL AMOR. A TRAVÉS DE ESTA INSPIRACIÓN, SE DESARROLLAN DIVERSOS BOCETOS PARA CREAR UNA COLECCIÓN DE DIEZ PROPUESTAS COMPLETAS. CADA UNA REFLEJA LA ESENCIA DE ESTA COLECCIÓN: LA LIBERTAD DE AMAR.

Diseñadora: Viviana Pacurucu / @vivipacurucu_oficial

Ubicación: Habitación 104

TEJIENDO CAMINOS

A TRAVÉS DE SUS DISEÑOS, BUSCA RENDIR HOMENAJE A LOS CLÁSICOS DE CHANEL MIENTRAS EXPLORA NUEVAS DIRECCIONES PARA LA NOVIA CONVENCIONAL, UTILIZANDO COLORES, TEXTURAS Y MATERIALES.

“MIS DISEÑOS ESTÁN CREADOS PARA QUIENES QUIEREN SENTIRSE SEGURAS, ELEGANTES Y AUTÉNTICAS. MI COLECCIÓN ES UNA INVITACIÓN A EXPLORAR LA MODA CONTEMPORÁNEA CON LA MISMA AUDACIA Y PASIÓN QUE COCO CHANEL DEMOSTRÓ A LO LARGO DE SU VIDA.”

Diseñadora: Isabella Palacio / @isapalacio

Ubicación: Habitación 105





NUOVA VITA

AL CREAR ESTA COLECCIÓN, BUSCAMOS QUE CADA DISEÑO ENCARNE EL ESPÍRITU DE LA NOVIA. BUSCAMOS ELEGANCIA, SENSUALIDAD Y DISFRUTE, HACIENDO QUE EL VESTIDO SEA UNA SEGUNDA PIEL QUE TRANSFORME EL DÍA DE LA BODA EN UNA EXPERIENCIA MÁGICA. CADA VESTIDO DE LA COLECCIÓN SE CARACTERIZARÁ POR UNA MEZCLA DE TEJIDOS DELICADOS, A VECES ACOMPAÑADOS DE BORDADOS, DETALLES EN LOS ESCOTES Y DISEÑOS QUE PERMITEN UN MOVIMIENTO ORGÁNICO.

Diseñadora: Vanessa Campos / @vanessacamposvcs

Ubicación: Habitación 105

ALMANAC GOES WHITE

