



即時發佈

全力支持本地電影製作 促進藝術文化發展
澳門雅辰酒店 成為電影《走失的小提琴》之主要拍攝場景



[澳門，2022年11月9日] 為推動本地藝術文化發展，澳門雅辰酒店全力支持本地電影《走失的小提琴》之製作並提供場地拍攝，搖身變成電影之主要拍攝場景。《走失的小提琴》由屢獲殊榮之本地新銳獨立電影製作人貝馬善先生執導，並由八點十製作有限公司負責。電影故事靈感源自著名藝術大師君士坦丁的親身經歷，講述一個發生於6年前在的士上遺失了一件珍貴藝術品的晚上、一個尋覓藝術瑰寶的漫長旅程。

《走失的小提琴》經歷至少兩年籌劃及一年前期籌備，展現了不一樣的澳門，為澳門這座多元景象的小城增添了迷人的魅力。為滲透出澳門的獨有文化，電影嚴選了超過40個特色景點作為拍攝場景；當中，充滿藝術文化氣息之澳門雅辰酒店獲選為電影其中拍攝之主要地標。今次於酒店拍攝之主要場景除了 Amagao 藝廊，還包括酒店充滿異國風情之藍泰國餐廳、典雅別緻的乘風廊酒吧以及頂級非凡的豪華總統套房，每個場景均為電影注入藝術韻味。

雅辰酒店集團澳門區營運副總裁兼澳門雅辰酒店總經理溫誠睿先生說：「雅辰酒店一直熱愛藝術文化，我們深信電影能夠展現澳門文化核心，是吸引來自澳門以至世界各地藝文愛好者的最佳平台。我們同時感謝導演貝馬善先生及製作公司對酒店藝術品味之鐘愛及欣賞。」

「隨著拍攝項目的進行，最令人印象深刻的是電影獨特的拍攝手法，把澳門雅辰酒店融入其中，令酒店可以藉著電影的藝術文化與客人產生一種共鳴。我們希望觀眾欣賞過《走失的小提琴》這部電影後會前來澳門、甚至酒店開展一趟獨特之旅。」溫誠睿先生續說。



貝馬善說：「我們十分高興，澳門雅辰酒店打從項目之始已全力支持這部電影的創作，這個合作同時把電影的故事以至拍攝取材提升至另一層次。想起最初洽談要拍攝這部電影，亦是在蓋泰國餐廳用餐時跟朋友說起，說著說著我們就把電影拍攝起來，實現了夢想。」

本地電影《走失的小提琴》將於 **2023** 年初在世界各地之電影節參展，並訂定於明年公映。

關於澳門雅辰酒店

以精品生活及都市度假盛名的澳門雅辰酒店位於澳門中心地段，鄰近世界遺產景點，是客人領略小城故事及文化底蘊的第一扇窗。酒店其中的英文名字 **Grand Lapa** 靈感源自里斯本著名的名人聚居地拉帕社區 (**Lapa**)。作為一個真正的本土酒店品牌，澳門雅辰酒店處處盡顯澳門獨特的世遺風情。

導演/編劇/監制

貝馬善(**Maxim Bessmertny**) - 作品在國際電影節屢獲殊榮。在澳門這片文化獨特的城市裡成長和生活，貝馬善導演非常享受東西文化共融帶來的衝擊。正因為這個原因，他非常喜歡在作品中加入多元文化元素，混合不同國家的人物和語言在故事當中。過往作品在多個國際電影節參展，包括多倫多國際電影節、香港鮮浪潮國際短片節、澳門國際影展暨頒獎典禮 (**IFFAM**) 和澳門國際短片影展等。貝馬善導演的多個故事片項目被挑選到康城電影節 (**Cannes Marché du Film**)、都靈電影實驗室 (**Torino Film Lab**) 和 **IFFAM** 創投會作項目介紹。

監制/編劇

何靄茵，八點十製作有限公司的始創人及總經理，擁有逾 **16** 年的影視製作經驗，涉及紀錄片、商業廣告、旅遊節目、電影贊助項目以及電影製作。八點十製作有限公司曾為多套國際電影提供本地製作服務，當中包括《尚氣與十環傳奇》(2021)。

-完-